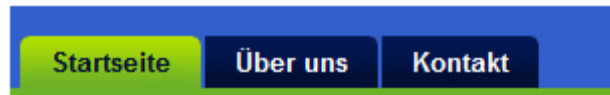


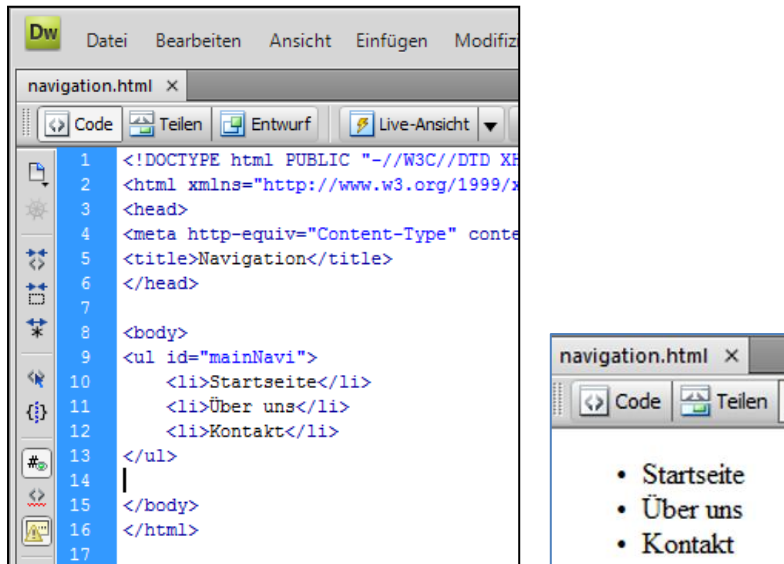
Umsetzen einer skalierbaren horizontalen Navigation:

Erstelle eine neue HTML - Datei (navigation.html) und eine CSS – Datei (navigation.css).



Die Struktur dieser Navigation soll auf einer Liste basieren. Da keine besondere Ordnung vorhanden sein muss, fällt die Wahl auf das Element `` (=unsorted list).

Die Liste wird mit der eindeutigen `id="mainNavi"` beschriftet.



Ursache dieser bereits vertikalen Ausrichtung ist, dass die einzelnen Listenpunkte so genannte **Block-Elemente** sind. Sie erzeugen einen Zeilenumbruch, wodurch das nächste Objekt darunter positioniert wird.

Diese Navigation soll nun Hyperlinks erhalten.

Dazu werden den inaktiven Navigationspunkten noch die entsprechenden Verweise durch das Link-Element `a` und dessen Attribut `href` mit entsprechendem Linkziel hinzugefügt. Der aktivierte Navigationspunkt „Startseite“ enthält keinen solchen Link, da er aktiv ist und es nicht sinnvoll ist, weiterhin auf eine Seite zu verlinken, auf der man sich bereits befindet. Aus diesem Grund weist ihm die eindeutige `id` mit der Bezeichnung `active` zu.

```
10 <body>
11 <ul id="mainNavi">
12   <li id="active">Startseite</li>
13   <li><a href="ueberuns.html">Über uns</a></li>
14   <li><a href="kontakt.html">Kontakt</a></li>
15 </ul>
16
17 </body>
```

Als nächstes wird im Head-Bereich der „navigation.html“ auf die angelegte CSS-Datei **„navigation.css“ referenziert.**

```
<title>Navigation</title>
<link rel="stylesheet" title="Default" href="navigation.css"
type="text/css" media="screen" />
</head>
```

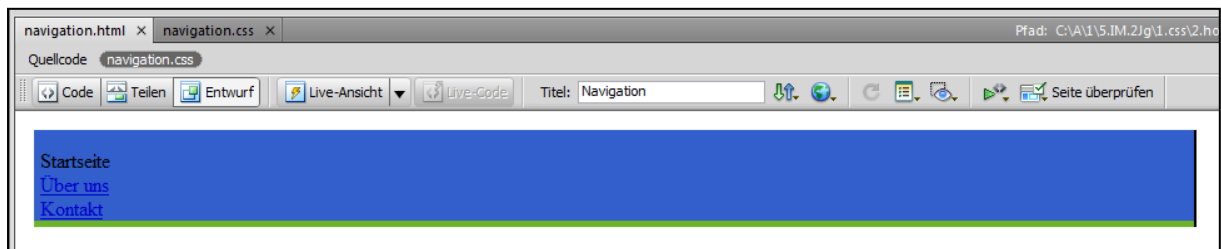
Arbeiten in der CSS-Datei „navigation.css“

Festlegen der Maße der Navigation: Um die Navigation in der horizontalen Ausdehnung festzulegen, vergib ein Breit **width** von **80%** und eine Ausrichtung **float** nach links mit einem Innenabstand von **5px** nach links und rechts sowie **15px** nach oben. Außerdem weise bereits jetzt die Hintergrundfarbe der Navigation zu sowie einen unteren Rahmen von **5px**, dessen Farbe später auch der jeweils aktive Navigationsreiter bekommt.

```
1 body {
2     margin:15px;
3 }
4
5 ul#mainNavi {
6     width:80%;
7     float:left;
8     padding:15px 5px 0 5px;
9     margin:0;
10    list-style:none;
11    border-width:0 0 5px 0;
12    border-style:solid;
13    border-color:#6EB327;
14    background-color:#325FCC;
15 }
16
```

Dadurch werden die
Aufzählungszeichen ausgeblendet.

Ergebnis:



Bis auf das Ausblenden der Aufzählungszeichen, die Farbänderungen im Hintergrund und die Ausrichtung der Innenabstände hat sich noch nicht viel getan.

Jedes einzelne Element in der CSS-Datei kann nun ganz speziell formatiert werden, z.B. die Navigationspunkte .

CSS für die Navigationspunkte :

Da die Navigationspunkte nicht vertikal angeordnet werden sollen, richte sie zuerst linksgerichtet aus, so dass sie nebeneinander dargestellt werden.

Weiters definiere hier sämtliche Eigenschaften für die Schrift (Schriftgewicht, -größe und -art).

Da die Navigationsinhalte innerhalb des Navigationsreiters auch einen Abstand nach oben und unten aufweisen sollen, lege hierfür eine doppelte Zeilenhöhe fest – siehe **/2** nach der Festlegung der Größe in % (siehe roter Pfeil). Auf diese Weise kann man die Angaben zum Padding vermeiden.

Da die Schriftgröße in absoluten Werten 13px entsprechen soll, errechnet sich die Schriftgröße wie folgt: (Die Standardgröße der Browser ist 16px).

100%/16px * 13px = 81,25%

```
17  ul#mainNavi li {
18      float:left;
19      margin:0;
20      padding:0;
21      color:#020F34;
22      font:bold 81.25%/2 Arial, Verdana, Geneva, sans-serif;
23  }
```

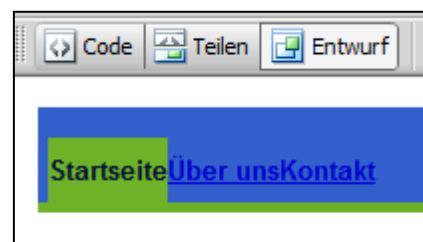
Ergebnis:



Der aktive Reiter „Startseite“ soll nun in der Farbe des Rahmens hervorgehoben werden, damit er so aussieht, als befände er sich im Vordergrund.

```
26  ul#mainNavi li#active {
27      margin:0;
28      padding:0;
29      background:#6EB327;
30  }
```

Ergebnis:



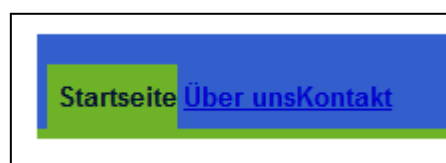
Außen- und Innenabstände geben:

Innenabstand von 5px.

Außenabstand nach rechts von 3px, damit der aktive und der daneben befindliche Reiter nicht direkt aneinander kleben.

```
26  ul#mainNavi li#active {
27      margin:0 3px 0 0;
28      padding:0 0 0 5px;
29      background:#6EB327;
30  }
```

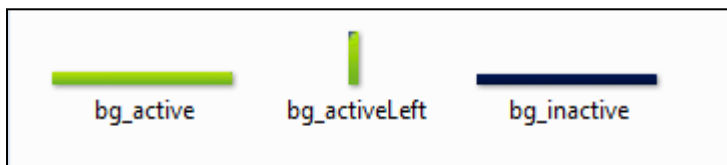
Ergebnis:



Hintergrundgrafik einfügen

Diese werden mittels CSS in den Hintergrund des entsprechenden HTML-Elements integriert. Um eine saubere Lösung zu erhalten, wird der Text nicht in die Grafik integriert, sondern dieser befindet sich direkt im HTML-Code. Dadurch kann der Text leicht geändert werden, was vor allem bei der Unterstützung verschiedener Sprachen wichtig ist.

Die zwei Grafiken sind nur 25px hoch und 400px breit. Durch die Aufteilung (grüne Hintergrundfarbe) in zwei Teile sind die runden Ecken im oberen Bereich der Grafik immer sichtbar: (Beiden Grafiken ist eine Abrundung „eingebaut“.) Die schmale Grafik für den linken Bereich wird links, die breite grüne Grafik wird an der rechten Seite ausgerichtet. Da der rechte Bereich 400px breit ist, kann der Text auch länger sein – es schiebt sich einfach mehr von der breiteren Grafik auf.



Grafik einfügen:

Da es nicht möglich ist mehrere Hintergrundgrafiken in ein Element einzufügen muss zuerst ein ``-Tag in den HTML Text eingefügt werden, nämlich für den aktiven Navigationsreiter innerhalb des Listenelementes ``.

```
10 <body>
11 <ul id="mainNavi">
12   <li id="active"><span>Startseite</span></li>
13   <li><a href="ueberuns.html">Über uns</a></li>
14   <li><a href="kontakt.html">Kontakt</a></li>
15 </ul>
16
17 </body>
18 </html>
```

-Tag

Das ``-Tag verhält sich wie ein Inlineelement und fügt den entsprechenden HTML-Element ohne weitere CSS-Eigenschaften keinerlei Formatierung hinzu.

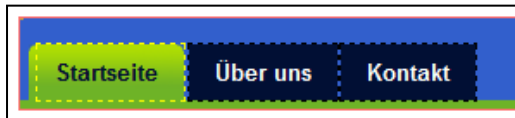
Als erstes integriere die Grafik „[bg_activeLeft.gif](#)“ in den Hintergrund des aktiven Links.

```
26 ul#mainNavi li#active {
27   margin:0 3px 0 0;
28   padding:0 0 0 5px;
29   background:#6EB327 url(images/bg_activeLeft.gif) left top no-repeat;
30 }
31
```

Nun muss noch die **zweite Grafik** in den aktiven Navigationspunkt eingebunden werden:

```
32 ul#mainNavi li.active span {
33     display:block;
34     margin:0;
35     padding:0 15px 0 10px;
36     background:#6eb327 url(images/bg_active.gif) right top no-repeat;
37 }
```

Entwurfsansicht:



(Leider mit nicht glattem Rand.)

Live-Ansicht:



Da sich auch hier die Grafik (bg_active.gif) über den gesamten rechten Bereich des Navigationsreiters erstrecken soll, ist es notwendig, dem ****-Tag die Eigenschaften **display** mit dem Wert **block** zuzuweisen. Dadurch erstreckt sich die Grafik über den gesamten Bereich.

padding: `padding:0 15px 0 10px;`

Damit die Abstände des Textes nach links und rechts ein wenig größer werden, gib Abstände von 15px bzw. 10px an. Weil zur Darstellung der linken schmalen Grafik bereits 5px verwendet wurde, benötigt das ****-Tag für links in diesem Fall nur noch 10px.

Inaktive Navigationspunkte hervorheben:

Gib ihnen ein Dunkelblau als Hintergrundfarbe und eine weiße Schriftfarbe und analog zum aktiven Navigationspunkt Außen- und Innenabstände.

Damit beim Hyperlink die Unterstreichung ausgeblendet wird, füge die Eigenschaft **text-decoration** und den Wert **none** hinzu.

```
32 ul#mainNavi a {
33     display:block;
34     margin:0 2px 0 0;
35     padding:0 15px;
36     color:#FFF;
37     background:#010F34;
38     text-decoration:none;
39 }
```

display:block

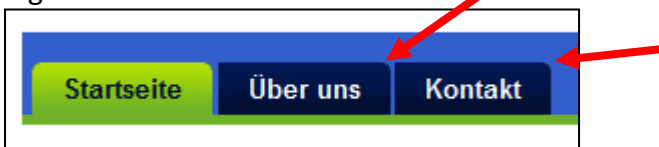
Damit ist es möglich, den gesamten Listenpunkt anzuklicken und nicht nur das verlinkte Wort; ohne diese Angabe wäre, wie bei Hyperlinks üblich, nur das jeweilige Wort verlinkt.

Hintergrundgrafik für inaktiven Navigationspunkt anlegen:

Verwende dazu die dritte Grafik „bg_inactiv.gif“ und füge diese im background an. Da die inaktiven Reiter keine zwei runden Ecken erhalten sollen, sondern lediglich eine am rechten oberen Rand, ist für die inaktiven Navigationsreiter eine zweite Grafik unnötig.

```
38
39  ul#mainNavi a {
40      display:block;
41      margin:0 2px 0 0;
42      padding:0 15px;
43      color:#FFF;
44      background:#010F34 url(images/bg_inactive.gif) right top no-repeat;
45      text-decoration:none;
46  }
```

Ergebnis in der Live-Ansicht:



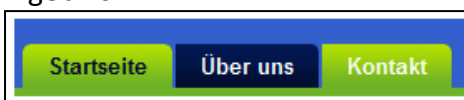
Mouse-Over Effekt erstellen:

Der Mouse-Over Effekt soll so eingesetzt werden, dass ein farblicher Unterschied zwischen aktiven und inaktiven Navigationspunkten für den User deutlich wird.

Füge folgendes hinzu:

```
48  ul#mainNavi a:hover {
49      background:#6eb327 url(images/bg_active.gif) right top no-repeat;
50      padding:0 15px;
51  }
```

Ergebnis:



Facit und Kontrolle:

Wird nun die Schriftgröße im z.B. Firefox erhöht (drücke die STRG-Taste und scrolle mit dem Scrolrad der Maus) skalieren die Navigationspunkte so, dass es den Anschein hat, **als ob die Navigationsreiter mitwachsen**. Tatsächlich wird aber nur die Schrift vergrößert.

Diese Art der Strukturierung und Formtierung via (X)HTML und CSS ergibt eine schlanke, aber sehr flexible Lösung einer horizontalen Navigation.

